

Guatemala, 3 de septiembre de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón García:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 1320-2020, Resolución Número VC-DGA-028-2020; ADENDA Número 1, Resolución Número VC-DGA-036-B-2020 por Servicios Técnicos correspondiente al sexto producto.

**Actividades realizadas:**

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de Dibujo Técnico I, Dibujo Técnico II, Filosofía del Arte/Folckore, Historia del Arte y Grabado I.
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Dibujo Técnico I, Dibujo Técnico II, Filosofía del Arte/Folckore, Historia del Arte y Grabado I.
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de Dibujo Técnico I, Dibujo Técnico II, Filosofía del Arte/Folckore, Historia del Arte y Grabado I.
4. Evaluó el aprendizaje de los cursos de Dibujo Técnico I, Dibujo Técnico II, Filosofía del Arte/Folckore, Historia del Arte y Grabado I.

**Resultados obtenidos:**

**1. Dibujo Técnico I**

El estudiante:

- ✓ Dio lectura a folleto y dibujó diseño utilizando polígonos regulares; buscando realizar un trabajo con precisión.
- ✓ Dio lectura a folleto y dibujó diseño proporcionado en el folleto; utilizando polígonos irregulares.

## **2. Dibujo Técnico II**

El estudiante:

- ✓ Poniendo en práctica sus conocimientos, replicó diseño de dormitorio y estudio proporcionados por medio de WhatsApp
- ✓ Dio lectura a folleto con especificaciones para realizar un plano y dibujó diseño de plano de casa proporcionado en el mismo folleto, así como las instrucciones dadas vía WhatsApp.

## **3. Filosofía del Arte/Folckore**

El estudiante:

- ✓ Dio lectura a folleto y redactó un análisis sobre las teorías del folclore.
- ✓ Dio lectura a folleto y redactó un análisis sobre diferenciación del folclore.
- ✓ Analizó el folleto sobre diferenciación del folclore y respondió cuestionario sobre diferenciación del folclore
- ✓ Dio lectura a folleto y escribió un resumen sobre delimitación que presenta el folclore.

## **4. Historia del Arte**

El estudiante:

- ✓ Dio lectura a folleto y escribió un resumen sobre el arte futurista y cubista.
- ✓ Dio lectura a folleto y escribió un resumen sobre el arte barroco.
- ✓ Respondió cuestionario sobre el arte barroco.

## 5. Grabado I

El estudiante:

- ✓ Observó videos tutoriales proporcionados vía whatsApp y realizó plantillas con foami y cartón, mismas que le servirón para avanzar en sus conocimientos.
- ✓ Dio lectura a folleto con el tema de tips de impresión y realizó el grabado de las plantillas elaboradas con anterioridad en foami y cartón.



---

Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo.



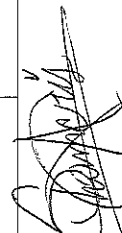
Licda. Jeckeline Yohana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
ARICUDE-

## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
<b>Nombre del Curso</b>	Dibujo Técnico I
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Sharon María Cristina Cabrera Arita
	Dibujo y pintura

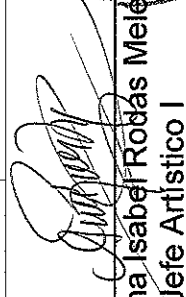
### PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Agosto del año 2020	Identifica las dimensiones de los objetos a través de la abstracción para replicar obras arquitectónicas.	Reconoce y utiliza los polígonos para replicar obras de dibujo técnico.	Polígonos regulares	Dará lectura a folleto y dibujará diseño utilizando polígonos regulares.	Lista de cotejo de diseño con polígonos regulares <b>10 puntos</b>	Humanos: Tallerista, estudiantes Material: Folleto sobre polígonos regulares Folleto sobre polígonos irregulares Computadora Internet, Celular Cuaderno de notas Aplicaciones: WhatsApp Canal de YouTube Google Drive Correo electrónico
			Polígonos irregulares	Dará lectura a folleto y dibujará diseño utilizando polígonos irregulares.	Lista de cotejo de diseño con polígonos irregulares <b>10 puntos</b>	



F Sharon María Cristina Cabrera Arita

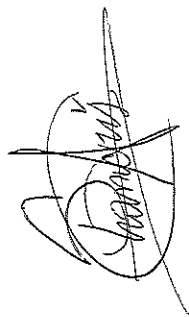


  
Vo.Bo. Irma Isabel Rodas Meléndez  
P.E.M. Jefe Artístico I

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

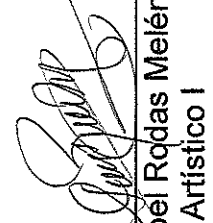
<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
<b>Nombre del Curso</b>	Dibujo Técnico I
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Sharon María Cristina Cabrera Arita
	Dibujo y pintura

Actividades	Agosto del año 2020																				
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31
Fecha																					
Dará lectura a folleto y dibujará diseño utilizando polígonos regulares			X					X													
Dará lectura a folleto y dibujará diseño utilizando polígonos irregulares.													X					X			



F Sharon María Cristina Cabrera Arita



  
 Vo.Bo. P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez  
 Jefe Artístico I

## CUADRO DE NOTAS AGOSTO DEL AÑO 2020

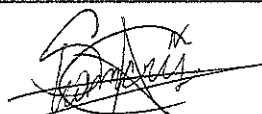
**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal

**Nombre del curso:** Dibujo Técnico I

**Nombre del capacitador:** Sharon María Cristina Cabrera Arita

**Especialidad:** Dibujo y Pintura

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo de diseño con polígonos regulares 10 puntos	Lista de cotejo de diseño con polígonos irregulares 10 puntos	Total 20 pts.
1	Acevedo Juárez, Juan Gabriel	8	7	15
2	Godoy Miranda, Delia Jamilets	7	6	13
3	López Sandoval, Estefany Paola	9	9	18
4	Reyes Barrientos, Janeth Lizany	8	6	14
5	Rodríguez Santiago, Marjori Daniela	9	9	18



Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo.

  
 P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez  
 Jefe Artístico I



## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
<b>Nombre del Curso</b>	Dibujo Técnico II
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Sharon María Cristina Cabrera Arita
	Dibujo y pintura

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Agosto del año 2020	Reconoce los diversos planos que se aplican en el dibujo técnico para replicar dimensiones en un espacio determinado	Replica los bocetos proporcionados como medio de ejercitación técnica.  Recrea diversos planos, utilizando los instrumentos necesarios.	Diseño de dormitorio y estudio  Diseño de planos	Replicará diseño de dormitorio y estudio proporcionados por medio de WhatsApp.  Dará lectura a folleto con especificaciones para realizar un plano y dibujará diseño de plano de casa proporcionado en el mismo folleto.	Lista de cotejo de diseño de dormitorio y estudio <b>10 puntos</b>  Lista de cotejo de diseño de plano <b>10 puntos</b>	Humanos: Tallerista, estudiante  Material: Instructivo de diseño de dormitorio y estudio Folleto de diseño de planos Computadora Internet, Celular Cuaderno de notas Aplicaciones: WhatsApp Canal de YouTube Google Drive Correo electrónico



*(Signature)*

Vo.Bo.  
P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez  
Jefe Artístico I

F Sharon María Cristina Cabrera Arita

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
<b>Nombre del Curso</b>	Dibujo Técnico II
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Sharon María Cristina Cabrera Arita
	Dibujo y pintura

Actividades	Agosto del año 2020																					
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31	
Fecha																						
Replicará diseño de dormitorio y estudio proporcionados por medio de WhatsApp.			X					X														
Dará lectura a folleto con especificaciones para realizar un plano y dibujará diseño de plano de casa proporcionado en el mismo folleto.													X						X			



*Sharon María Cristina Cabrera Arita*

F Sharon María Cristina Cabrera Arita

*Irma Isabel Rodas Meléndez*

Vo.Bo. P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez  
Jefe Artístico I



## CUADRO DE NOTAS AGOSTO DEL AÑO 2020

**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal

**Nombre del curso:** Dibujo Técnico II

**Nombre del capacitador:** Sharon María Cristina Cabrera Arita

**Especialidad:** Dibujo y Pintura

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo de diseño de dormitorio y estudio 10 puntos	Lista de cotejo de diseño de plano 10 puntos	Total 20 pts.
1	Lemus Supe, Karen Yessenia	8	8	16

Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo.

  
P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez  
Jefe Artístico I

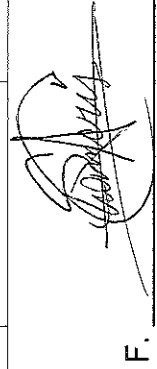


## CICLO ESCOLAR 2020

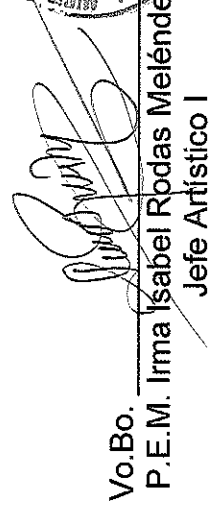
<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
<b>Nombre del Curso</b>	Filosofía del arte/Folklore
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Sharon María Cristina Cabrera Arita
	Dibujo y pintura

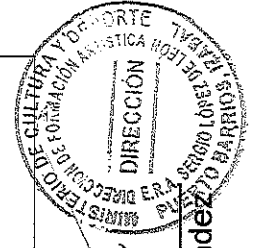
### PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Agosto del año 2020	Desarrolla ideas conceptuales y amplía sus conocimientos sobre el folklore dentro de sus actividades artísticas.	Muestra interés por conocer acerca del folklore que nos identifica	Teorías del folklore  Diferenciación	Dará lectura a folleto y redactará un análisis sobre teorías del folklore.  Dará lectura a folleto y redactará un análisis sobre diferenciación del folklore.  Responderá un cuestionario sobre diferenciación del folklore.  Dará lectura a folleto y escribirá un resumen sobre delimitación del folklore.	Análisis de teorías del folklore <b>5 puntos</b>  Análisis sobre diferenciación del folklore <b>5 puntos</b>  Cuestionario sobre diferenciación del folklore <b>5 puntos</b>  Resumen sobre delimitación <b>5 puntos</b>	Humanos: Tallerista, estudiante Materiales: Folleto sobre teorías del folklore Folleto sobre diferenciación Folleto sobre delimitación Computadora Internet, Celular Cuaderno de notas Aplicaciones: WhatsApp Canal de YouTube Google Drive Correo electrónico

F. 

Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo.   
P. E. M. Irma Isabel Rodas Meléndez  
Jefe Artístico I



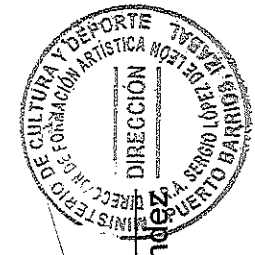
## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
<b>Nombre del Curso</b>	Filosofía del Arte /Folklore
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Sharon María Cristina Cabrera Arita
	Dibujo y pintura

Actividades	Agosto del año 2020																				
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31
Dará lectura a folleto y redactará un análisis sobre teorías del folklore.		X																			
Dará lectura a folleto y redactará un análisis sobre diferenciación del folklore							X														
Responderá un cuestionario sobre diferenciación del folklore.													X								
Dará lectura a folleto y escribirá un resumen sobre delimitación del folklore.																		X			



F Sharon María Cristina Cabrera Arita



  
Vo.Bo. P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez  
Jefe Artístico I

## CUADRO DE NOTAS AGOSTO DEL AÑO 2020

**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal

**Nombre del curso:** Filosofía del Arte/Folckore

**Nombre del capacitador:** Sharon María Cristina Cabrera Arita

**Especialidad:** Dibujo y Pintura

No.	Nombre completo del estudiante	Análisis de teorías del folclore 5 puntos	Análisis sobre diferenciación del folclore 5 puntos	Cuestionario sobre diferenciación del folclore 5 puntos	Resumen sobre delimitación 5 puntos	Total 20 pts.
1	Lemus Supe, Karen Yessenia	4	4	4	5	17



Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo.

  
 P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez  
 Jefe Artístico I

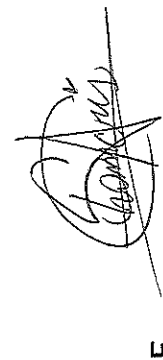


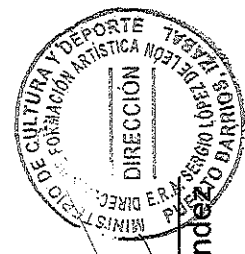
## CICLO ESCOLAR 2020


<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
<b>Nombre del Curso</b>	Historia del arte
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Sharon María Cristina Cabrera Arita Dibujo y pintura

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Agosto del año 2020	Reconoce la secuencia de la historia y la intervención del arte en el desarrollo humano y su contexto filosófico.	Muestra interés por el arte, que a través del tiempo han dejado diversos artistas.	Arte futurista y cubista	Dará lectura a folleto y escribirá un resumen sobre el arte futurista y cubista.  Dará lectura a folleto y escribirá un resumen sobre el arte barroco.  Responderá un cuestionario sobre el arte barroco.	Resumen del arte futurista y cubista <b>10 puntos</b>  Resumen del arte barroco <b>5 puntos</b>  Cuestionario del arte barroco <b>5 puntos</b>	Humanos: Tallerista, estudiantes Materiales: Folleto sobre el arte futurista y cubista Folleto sobre el arte barroco Computadora Internet, Celular Cuaderno de notas Aplicaciones: WhatsApp Canal de YouTube Google Drive Correo electrónico

  
 F. Sharon María Cristina Cabrera Arita



Vo.Bo.   
 P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez  
 Jefe Artístico I

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
<b>Nombre del Curso</b>	Historia del Arte
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Sharon María Cristina Cabrera Arita
	Dibujo y pintura

Actividades	Agosto del año 2020																				
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31
Fecha																					
Dará lectura a folleto y escribirá un resumen sobre el arte futurista y cubista.			X					X													
Dará lectura a folleto y escribirá un resumen sobre el arte barroco.													X								
Responderá un cuestionario sobre el arte barroco.																		X			



F Sharon María Cristina Cabrera Arita



  
 Vo.Bo. P.E.M. Imma Isabel Rodas Meléndez  
 Jefe Artístico I

## CUADRO DE NOTAS AGOSTO DEL AÑO 2020

**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal

**Nombre del curso:** Historia del Arte

**Nombre del capacitador:** Sharon María Cristina Cabrera Arita

**Especialidad:** Dibujo y Pintura

No.	Nombre completo del estudiante	Resumen del arte futurista y cubista 10 puntos	Resumen del arte barroco 5 puntos	Cuestionario del arte barroco 5 puntos	Total 20 pts.
1	Acevedo Juárez, Juan Gabriel	8	4	5	17
2	Godoy Miranda, Delia Jamilets	7	3	4	14
3	López Sandoval, Estefany Paola	10	5	5	20
4	Reyes Barrientos, Janeth Lizany	7	3	4	14
5	Rodríguez Santiago, Marjori Daniela	9	4	4	17



Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo.

P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez  
Jefe Artístico I



## CICLO ESCOLAR 2020

<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
<b>Nombre del Curso</b>	Grabado I
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Sharon María Cristina Cabrera Arita
	Dibujo y pintura

### PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Agosto del año 2020	Reconoce los procesos básicos en el desarrollo de cada técnica, para realizar ideas originales en nuevos grabados.	Realiza obras de grabado con diferentes técnicas, preparando los materiales con un proceso adecuado.	Foami y cartón	Observará videos proporcionados vía WhatsApp y realizará plantillas con foami y cartón.  Dará lectura a folleto con el tema Tips de impresión y realizará el grabado de las plantillas elaboradas con anterioridad.	Lista de cotejo de plantillas de foami y cartón <b>15 puntos</b>  Lista de cotejo de impresiones de plantillas. <b>5 puntos</b>	Humanos: Tallerista, estudiante  Materiales: Videos tutoriales sobre plantillas elaboradas con foami y cartón Folleto sobre técnicas de impresión Computadora Internet, Celular Cuaderno de notas Aplicaciones: WhatsApp Canal de YouTube Google Drive Correo electrónico



F. Sharon María Cristina Cabrera Arita





Vo.Bo. P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez  
Jefe Artístico I



## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Establecimiento</b>	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
<b>Nombre del Curso</b>	Grabado I
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al sexto producto e informe
<b>Especialidad</b>	Sharon María Cristina Cabrera Arita
	Dibujo y pintura

Actividades	Agosto del año 2020																					
Fecha	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31	
Observará videos proporcionados vía WhatsApp y realizará plantillas con foami y cartón.			X					X						X								
Dará lectura a folleto con el tema Tips de impresión y realizará el grabado de las plantillas elaboradas con anterioridad.																		X				

F

Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo.   
 P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez  
 Jefe Artístico I



## CUADRO DE NOTAS AGOSTO DEL AÑO 2020

**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal

**Nombre del curso:** Grabado I

**Nombre del capacitador:** Sharon María Cristina Cabrera Arita

**Especialidad:** Dibujo y Pintura

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo de plantillas de foami y cartón 15 puntos	Lista de cotejo de impresión de plantillas 5 puntos	Total 20 pts.
1	Lemus Supe, Karen Yessenia	14	4	18



Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo.

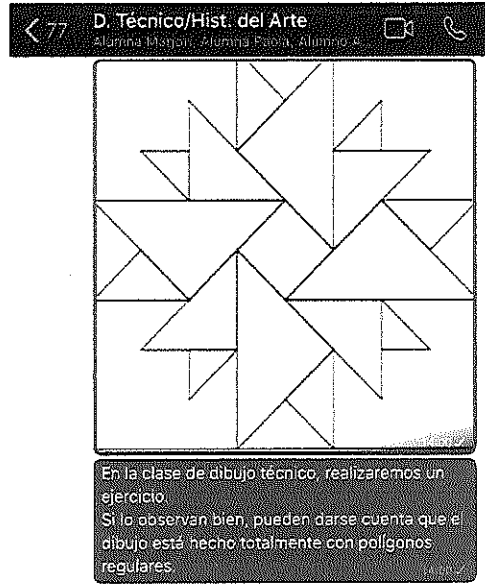
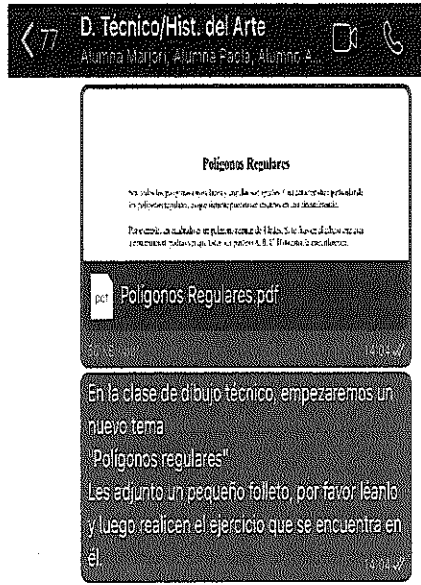
  
 P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez  
 Jefe Artístico I



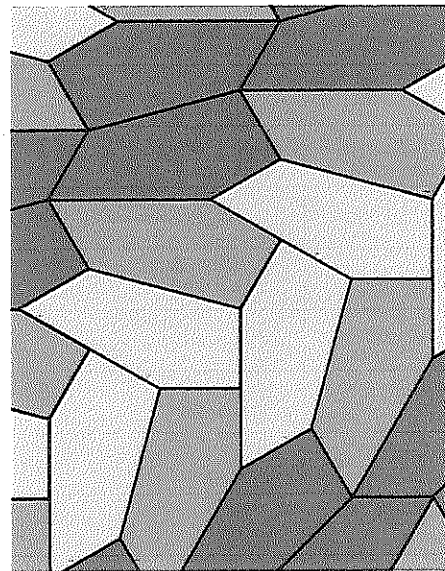
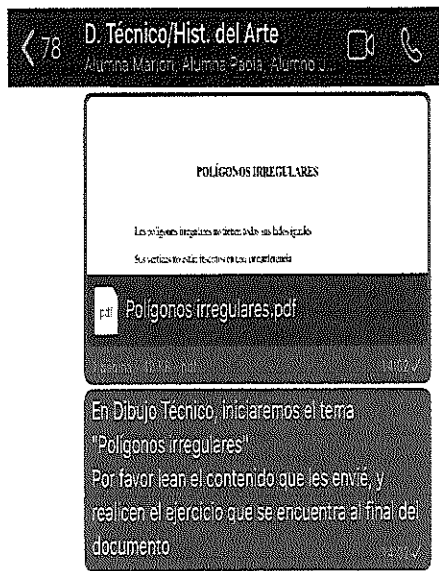
**ANEXOS**

## Dibujo Técnico I

Dio lectura a folleto y dibujó diseño utilizando polígonos regulares, el 5 y 12 de agosto de 2020.

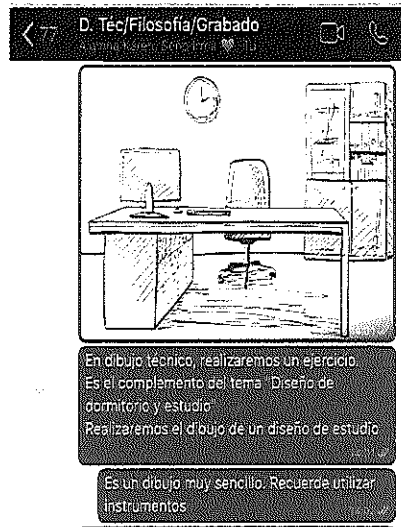
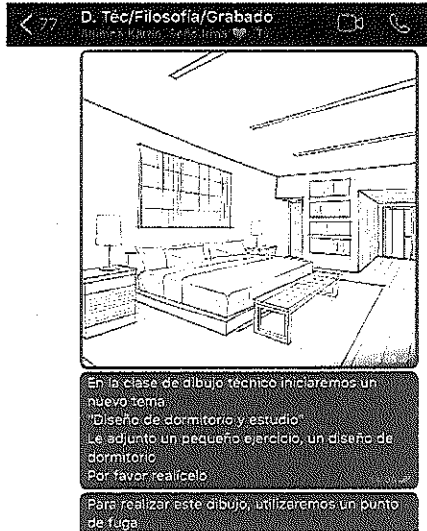


Dio lectura a folleto y dibujó diseño utilizando polígonos irregulares, el 19 y 26 de agosto de 2020.

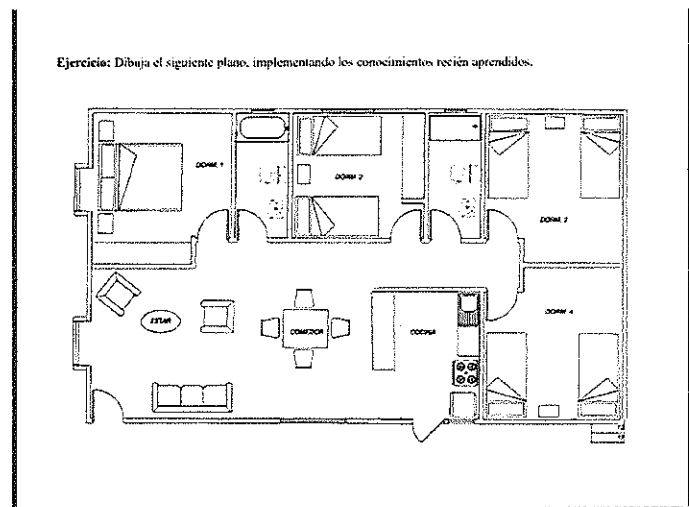
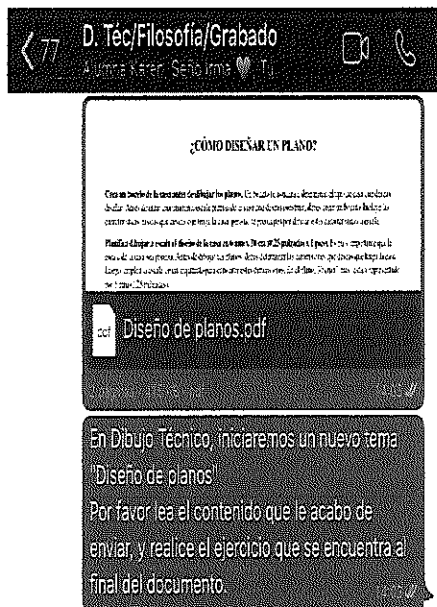


## Dibujo Técnico II

Replicó diseño de dormitorio y estudio proporcionados por medio de WhatsApp, el 5 y 12 de agosto de 2020.

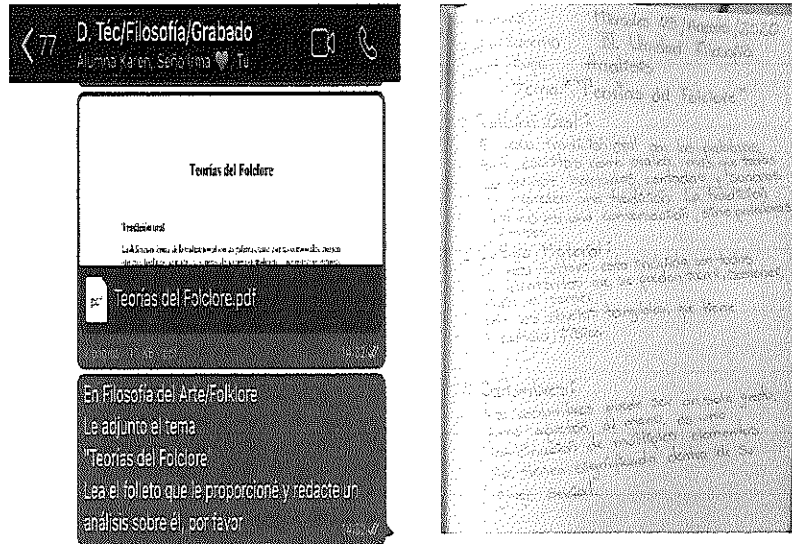


Dio lectura a folleto con especificaciones para realizar un plano y dibujó diseño de plano de casa proporcionado en el mismo folleto, el 19 y 26 de agosto de 2020.

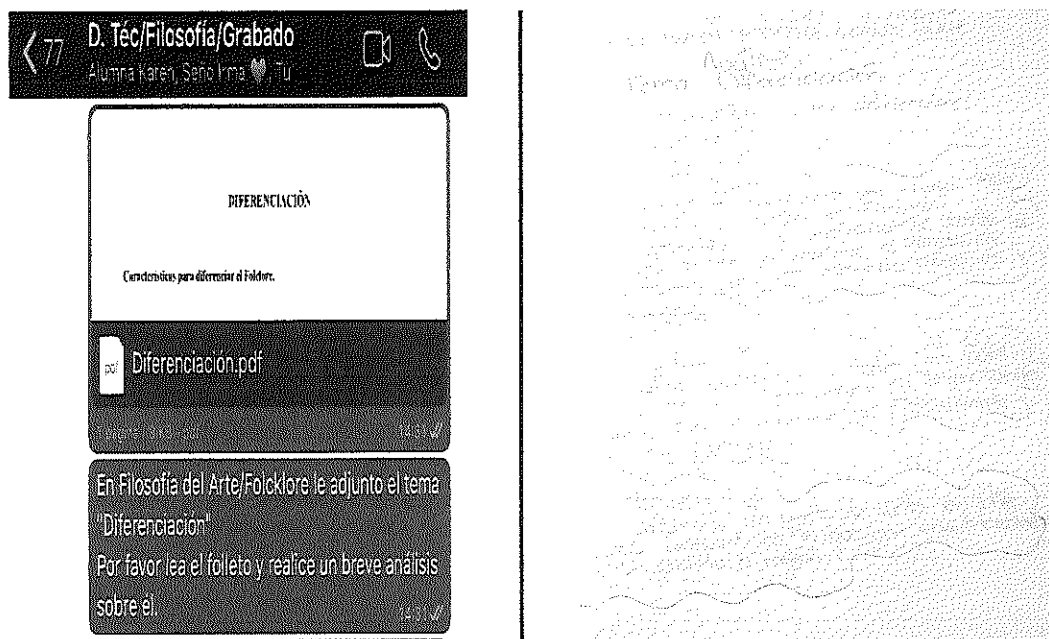


## Filosofía del Arte/Folckore

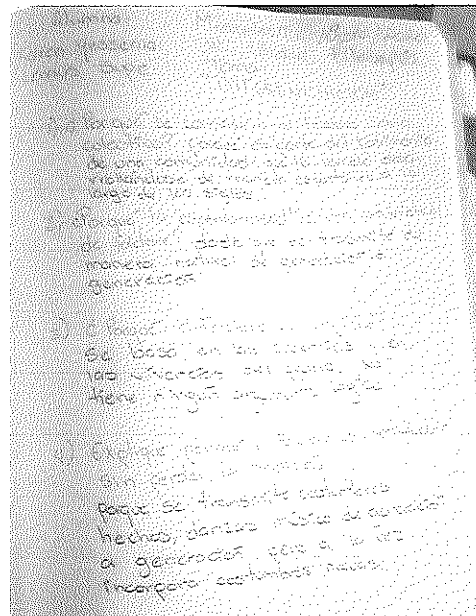
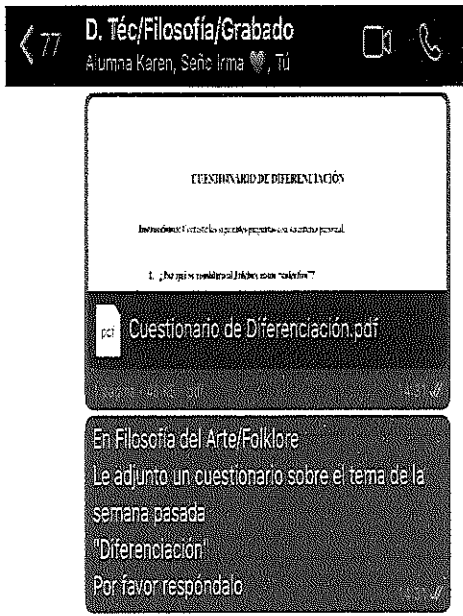
Dio lectura a folleto y redactó un análisis sobre teorías del folckore, el 5 de agosto de 2020.



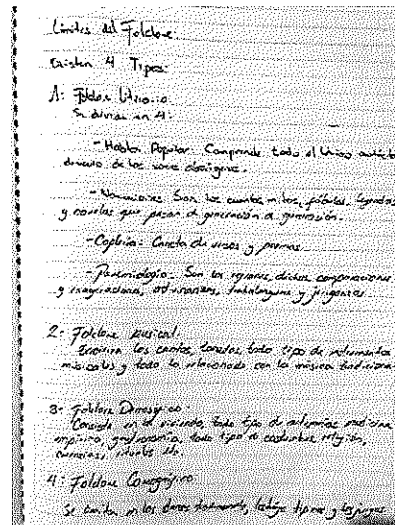
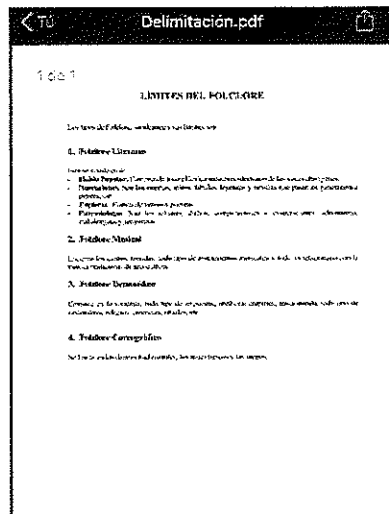
Dio lectura a folleto y redactó un análisis sobre diferenciación del folckore, el 12 de agosto de 2020.



Respondió un cuestionario sobre diferenciación del folclore el 19 de agosto de 2020.

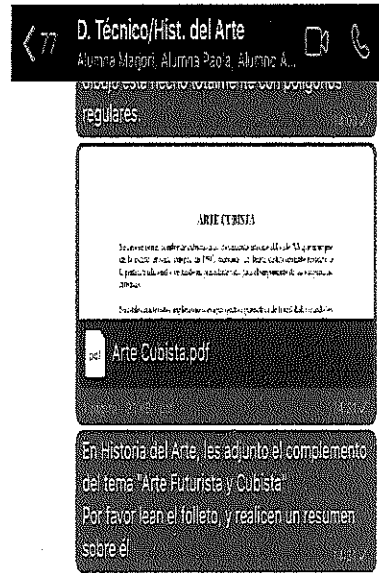
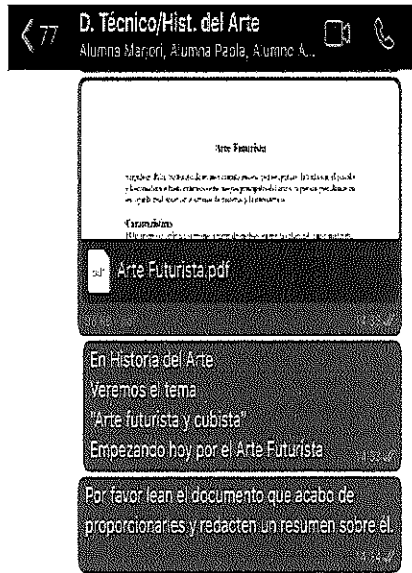


Dio lectura a folleto y escribió un resumen sobre delimitación del folclore, el 26 de agosto de 2020.

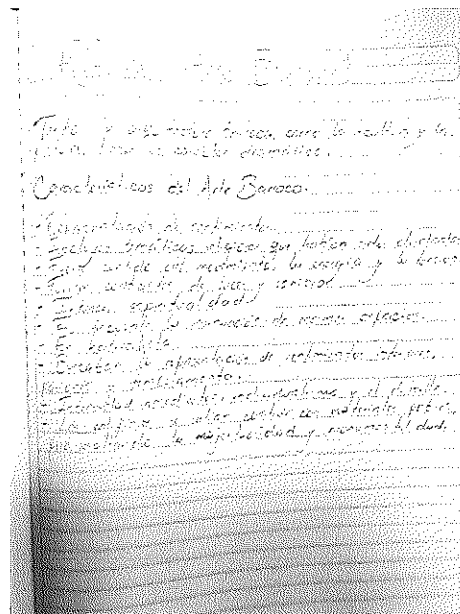
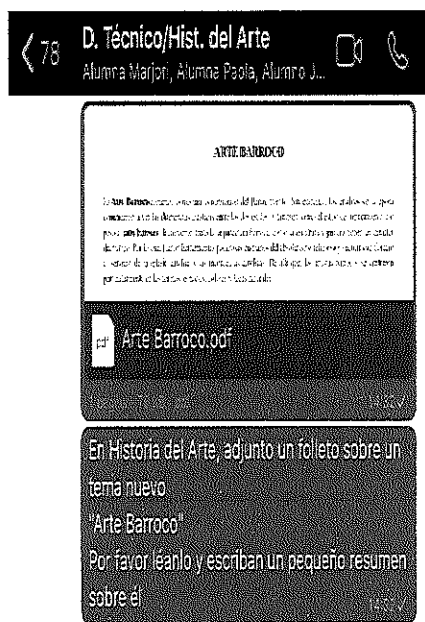


## Historia del Arte

Dio lectura a folleto y escribió un resumen sobre el arte futurista y cubista, el 5 y 12 de agosto de 2020.

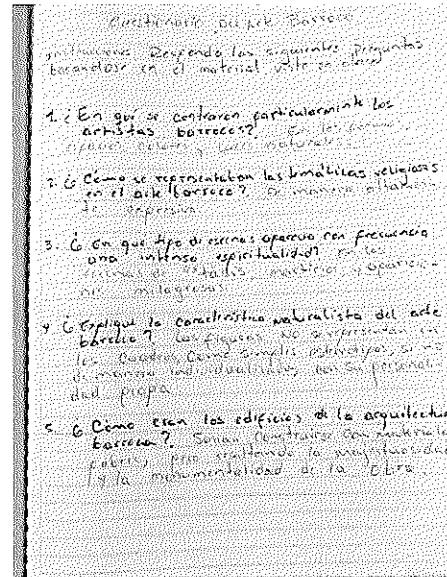
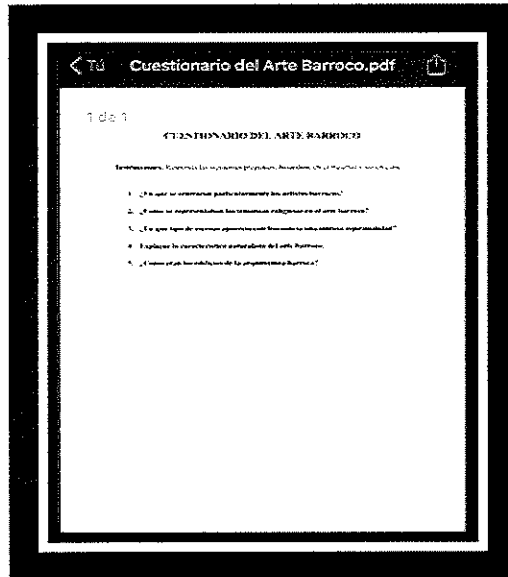


Dio lectura a folleto y escribió un resumen sobre el arte barroco 11 19 de agosto de 2020.



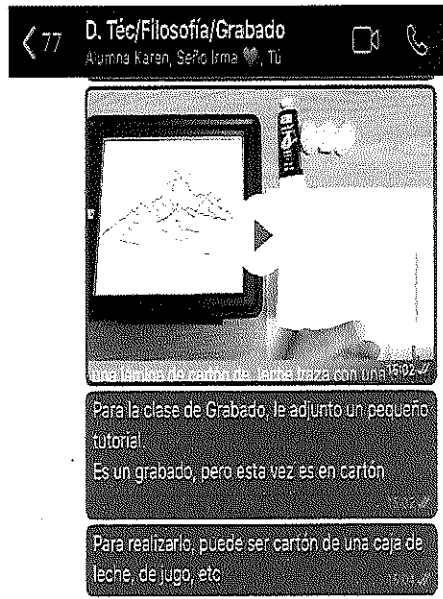
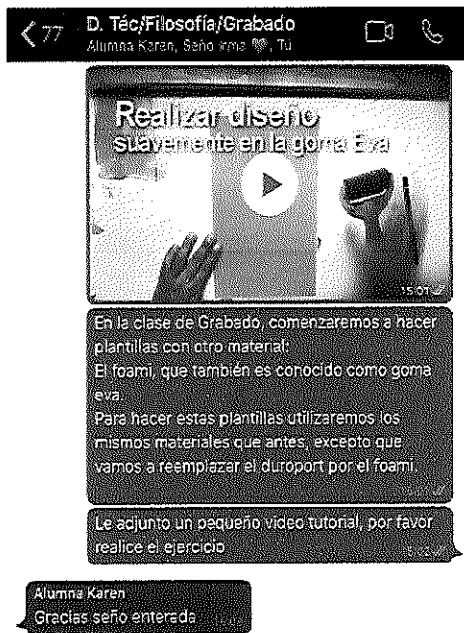


Respondió cuestionario sobre el arte barroco, el 26 de agosto de 2020.

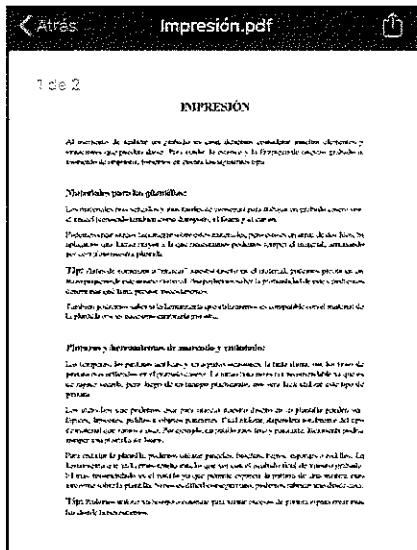


## Grabado I

Observó videos proporcionados vía WhatsApp y realizó plantillas con foami y cartón, el 5, 12 y 19 de agosto de 2020.



Dio lectura a folleto con el tema tips de impresión y realizó el grabado de las plantillas elaboradas con anterioridad, el 26 de agosto de 2020.



F  
Sharon María Cristina Cabrera Arita

P.E.M Irma Isabel Rodas Meléndez  
Jefe Artístico I



Lidia Aura Marina Gomez Mazate  
Coordinadora de Escuelas de Arte  
y Conservatorios de Música  
Dirección General de las Artes  
Dirección de Formación Artística  
-MICUDE-

Vo.Bo.

Lidia Jackeline Yohana Hernandez López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-